



## LA VILLA, E IL SUO LAGO

SUL LAGO DI GARDA, UNA VILLA  
CONTEMPORANEA ANNULLA I CONFINI.  
LA VITA SI SVOLGE DENTRO E SI SVOLGE  
FUORI, SENZA INTERROMPERSI MAI



FOTOGRAFIE Michele Notarangelo, Andrea Rinaldi

RACCONTO Manuela Monteverdi

06

L'azzurro di una piscina a sfioro che si fonde col cielo. Il verde di un prato all'inglese, di alberi autoctoni, di cespugli bassi e robusti. In lontananza, il lago. Con le sue montagne, con la sua pace e le sue favole. Siamo in Valtenesi, sul Lago di Garda. E siamo al cospetto di una villa moderna, piena di calore e di eleganza. La casa di una famiglia con bambini piccoli. Delle loro vite, e dei loro sogni. Una costruzione armonica, che l'architetto Roberto Lizzeri ha realizzato seguendo precise linee guida: una zona giorno aperta e comunicante, l'ideale continuità tra interno ed esterno, cosicché la vita quotidiana si svolgesse senza interruzione nell'uno e nell'altro luogo, e una separazione netta tra la zona giorno e la zona notte, ottenuta mediante un ponte che collega le due aree e sorvola il giardino d'inverno.

Nel piano interrato, una stanza per gli ospiti che, al posto delle bocche di lupo, lasciasse filtrare la luce diretta. Con maestria, esperienza e creatività, l'Architetto ha dato vita a un microcosmo fatto di legno, di marmo e di vetro. Un gioco di incastri che pare un puzzle dell'architettura. Quattro blocchi dalla forma semplice e moderna - uno riservato alla zona giorno, uno all'ingresso e ai collegamenti, uno per le camere dei bambini e i loro bagni, l'ultimo per la camera padronale, con il suo bagno e le cabine armadio - si incastrano l'un l'altro, evidenziati dall'uso di diversi colori e materiali di rivestimento. Laddove trova posto la camera padronale, la facciata si ricopre di mattonelle in gres porcellanato, le stesse utilizzate per la pavimentazione della piscina e della zona giorno esterna.



Portali in cemento armato, distaccati dalla casa, proteggono le camere dalla pioggia e dal sole. Il beige, il grigio, il bordeaux: eleganti tinte si abbracciano in armonia. Al loro interno, un parquet in noce americano definisce gli spazi e le stanze. Lo scaldano grandi tappeti, restaurati o realizzati su misura, e lo accendono complementi d'arredo dai colori delicati. Il divano *Silver* di Leonardo Volpi (2014, Edra), color grigio antracite. Il tavolo *S Table* di Xavier Lust (2007, MDF Italia), grigio chiaro. Le sedie nere *Tulu Lg* di Kazuhide Takahama (1968, Cassina),



la sospensione bianca *Halo* di Maurizio Scutellà (2008, Artemide). Le loro sagome contemporanee incontrano il design classico di un secretaire italiano del 1700. E la matericità della parete per il camino, in granito Black America fiammato con parte superiore in noce americano, come il pavimento. Lì accanto, la cucina Boffi è illuminata da una grande finestra lunga e stretta. Ha un ruolo fondamentale, la luce, in questa casa. Anche la zona notte vive dei raggi del sole e della luna.

## ARCHITETTO ROBERTO LIZZERI

Libero professionista fin dal 1999, l'architetto Roberto Lizzeri ha realizzato numerosi interventi e ville private di prestigio sul lago di Garda, ponendo una particolare attenzione all'ambiente e alle esigenze della committenza. Oltre all'esperienza tecnico-urbanistica, lo studio, con i legali e i consulenti di settore al suo interno, offre al cliente ogni più ampio servizio e tutela. L'esperienza maturata e gli specifici settori in cui opera - tra cui la costruzione di edifici a servizio della disabilità - fanno sì che i suoi progetti siano opere uniche a misura di cliente, come dimostra la loro consegna, che avviene secondo una forma inedita a totale soddisfacimento della committenza. Qualsiasi sia la loro tipologia, moderna o nel rispetto dell'architettura originaria, le opere cui Roberto Lizzeri dà vita - e che consegna chiavi in mano - sono un'emozione. Per chi le ha commissionate, per chi le vive. Per lui, che le realizza con amore e con passione.

IN QUESTA CASA

L'Architetto ha seguito il progetto nella sua interezza.



## MININI CLAUDIO

Forte di oltre vent'anni di esperienza nel settore, Claudio Minini è un partner affidabile ed esperto per la realizzazione del vostro giardino. Dal contatto con il cliente allo sviluppo di impianti di irrigazione (competenza certificata da un corso effettuato presso il Parco di Monza), fino alla realizzazione di giardini per residenze private, strutture comunali, alberghi e per qualsiasi tipo di situazione, Claudio Minini si occupa in prima persona di ogni progetto. A supportarlo è il fratello Pietro, perito agrario, che si occupa delle analisi dei terreni, dei diserbanti selettivi e dei rimedi alle malattie delle piante. La ditta Claudio Minini, oltre che della realizzazione di giardini, si occupa di ripristini ambientali per cave dismesse.

### IN QUESTA CASA

La ditta Claudio Minini si è occupata del progetto del giardino nella sua interezza, dallo sviluppo del prato inglese alla piantumazione delle essenze autoctone, fino alla realizzazione dell'impianto di irrigazione.



## ARCHIWOOD FALEGNAMERIA ARTIGIANALE

Dall'esperienza della falegnameria Caiola nasce Archiwood Falegnameria Artigianale, una nuova realtà specializzata nella riqualificazione energetica di un edificio esistente, mediante la realizzazione di infissi in legno e in legno/alluminio che rispettano le nuove normative. E che, anzi, sono già in linea con le direttive del Trattato di Kyoto, in vigore dal 2020. Ciò che fa di Archiwood Falegnameria Artigianale una realtà rara nel panorama nazionale è la sua artigianalità, la capacità di personalizzare i serramenti in base alle esigenze del cliente. Con lo stesso approccio, l'azienda realizza anche arredamenti su misura.

### IN QUESTA CASA

In collaborazione con l'architetto Roberto Lizzeri, Archiwood Falegnameria Artigianale ha scelto un nodo del serramento, arricchendolo poi di tutti i particolari fino ad ottenere un prodotto artigianale, unico e su misura. A cura dell'azienda anche la realizzazione delle porte interne su misura.



Il letto Hash Hug (Xam), in acciaio e cavallino, regala l'illusione di dormire in un prato, con quell'enorme vetrata che si riempie di verde e di natura. Nei bagni, la luce illumina preziose lastre di quarzite brasiliana. Per mezzo di un cavedio entra persino al piano interrato, con la sua zona fitness e la stanza degli ospiti. Vi si accede tramite una scala dai gradini in noce americano e il parapetto in acciaio inox. Ma il vero spettacolo è tutto fuori, con quella piscina che è una lama d'acqua sospesa nel vuoto. I suoi colori sono quelli del Lago.

Ti ci immergi e ti sembra di nuotare, in quel lago. La osservi dal soggiorno, con le finestre aperte, ed è come se, di quel soggiorno, fosse parte. E non c'è più dentro, e non c'è più fuori.





## FESTA GESTIONI

Fondata nel 1971, Festa Gestioni srl si occupa di idraulica a 360°, con una specializzazione nella realizzazione di impianti di riscaldamento tecnologici ed energie rinnovabili. Forte di un'elevata competenza in materia di detrazioni fiscali sul risparmio energetico e le ristrutturazioni, la ditta manifesta una grande attenzione verso il cliente, accompagnata dalla professionalità, dalla disponibilità al pronto intervento e dall'ampio raggio di attività con cui, con competenza, opera.

### IN QUESTA CASA

Festa Gestioni ha realizzato l'impianto radiante a pavimento per il riscaldamento e il raffreddamento, con pompa di calore e caldaia Viessmann. Inoltre, ha fornito e installato, all'interno dei bagni, le ceramiche Antonio Lupi e Flaminia e i sanitari Fantini, Antonio Lupi e Ritmonio.

## CASA E GIARDINO

Casa Et Giardino progetta e arreda spazi interni ed esterni dal 1970. Nel grande showroom di Manerba del Garda propone i materiali più adatti per l'esterno, piscine idromassaggio e barbecue. Nella nuova sezione dedicata al design, l'architetto Sergio Besozzi segue l'ideazione, la progettazione e l'esecuzione dell'arredo per interni.

### IN QUESTA CASA

Casa Et Giardino ha fornito il tavolino e le sedie in alluminio del balcone, i lettini da sole in alluminio e Batyline a bordo piscina e le sedie in alluminio e il tavolo in teak e acciaio inox del terrazzo.

138



INDIRIZZARIO A PAG. 144